

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства

«Живопись»

Утверждаю

Руководитель МБУДО «Чуриловская ДШИ»

Егиазарова Е.М.

01 сентября 2024г.



Срок обучения 8 лет.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾	Распределение по годам обучения									
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия		Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
		Количество недель аудиторных занятий															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	Структура и объем ОП	4482-5338¹⁾	1959-2387	2523-2951													
	Обязательная часть	4482	1959	2523					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Художественное творчество	3752	1745	2007													
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2,4	6	2	2	2						

ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.04.	Живопись	891	396		495		7,9 ... -15	8... -14				3	3	3	3	3
ПО.01.УП.05.	Рисунок	957	396		561		8... - 12,1 6	14				3	3	3	4	4
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	924	561		363		7,9 ... -15	8... -14				2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	477	214		263											
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	49	98			2,4,6		1	1	1					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	165		165		8... -14					1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					2270				7	7	7	9	9	9	10	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4229	1959		2270				11,5	11,5	11,5	17	17	17	21	22
ПО.03.	Пленэрные занятия	140			140											
ПО.03.УП.01.	Пленэр	140			140		8... -16					x	x	x	x	x
	Вариативная часть															
	Композиция станковая								1	1	1	1			1	1
	Композиция декоративно-прикладная, Композиция дизайн											1,5			2	2
	Аудиторная нагрузка по вариативной части:								1	1	1	2,5	-	-	3	3
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:					2410				8	8	8	11,5	9	9	13	14
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		4369	1959		2410				12,5	12,5	12,5	19,5	17	17	24	25

Срок реализации - 1 год (девятый класс)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения	
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	мелко групповые занятия	индивидуальные занятия	Зачёты, контрольные уроки	Экзамены
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Структура и объём ОП		722,5	363	359,5					количество недель аудиторных занятий	
									17	18
Обязательная часть		722,5	330	264					недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Художественное творчество	594		330						
ПО.01. УП.01	Основы изобразительной грамоты и рисование	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ПО.01.УП.02	Прикладное творчество	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ПО.01.УП.03	Лепка	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ПО.01. УП.04	Рисунок	198	99		99			18	3	3
ПО.01.УП.05	Живопись	198	99		99			17	3	3
ПО.01.УП.06	Композиция станковая	198	132		66		17		2	2
ПО.02	История искусств	82,5	33	49,5						
ПО.02. УП.01	Беседы об искусстве	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				313,5					9,5	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		676,5	363	313,5					20,5	20,5
ПО.03.	Пленэрные занятия	28		28						
ПО.03.УП.01.	Пленэр	28		28			18		x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				341,5						
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		704,5	363	341,5						

